

# Fiche de lecture : *Mateo Falcone* – Prosper Mérimée

## 1. Intrigue

- Corse, maquis (milieu sauvage, refuge de bandits)
- Fortunato (10 ans) garde la maison
- Gianetto (bandit blessé) demande refuge → accepté contre une pièce
- Arrivée des soldats (Gamba)
- Tentation : montre → Fortunato trahit la cachette
- Capture de Gianetto (insulte « traître »)
- Retour de Mateo → découvre la trahison
- Châtiment : exécution de son fils

## 2. Structure

- Récit bref (nouvelle)
- Narration externe
- Schéma rapide :
  - Exposition (cadre + personnages)
  - Élément perturbateur (arrivée du bandit)
  - Tension (soldats + tentation)
  - Climax (trahison)
  - Chute brutale (mise à mort)

## 3. Personnages

Personnage	Rôle	Caractéristiques	Relations
Mateo Falcone	Père	Autorité, honneur absolu, violent	Père de Fortunato
Fortunato	Enfant	Rusé, influençable, cupide	Fils, trahit Gianetto
Gianetto	Bandit	Courageux, fidèle aux valeurs	Trahi par Fortunato
Gamba	Soldat	Rusé, manipulateur	Cousin de Mateo
Giuseppa	Mère	Protectrice, soumise	Épouse de Mateo

## 4. Thèmes et motifs

- Honneur vs trahison
- Argent / tentation
- Justice personnelle
- Enfance et responsabilité
- Violence

## 5. Style et langage

- Style simple et efficace
- Nombreux dialogues → dynamisme
- Description réaliste du maquis
- Registre dramatique

## 6. Contexte historique et biographique

- 1829, XIX<sup>e</sup> siècle
- Prosper Mérimée
- Corse perçue comme société d'honneur (vendetta, loyauté)

## 7. Axes d'interprétation

- L'honneur > liens familiaux
- Critique de la corruption par l'argent
- Responsabilité morale d'un enfant
- Justice vs barbarie

## 8. Symbolique et métaphores

- Montre : tentation / corruption
- Maquis : liberté, danger, loi sauvage
- Sang : violence, fatalité

## 9. Caractéristiques du genre

- Nouvelle réaliste
- Récit court, tension rapide
- Chute brutale et morale

## 10. Réception et impact

- Texte célèbre étudié à l'école
- Exemple typique de nouvelle à chute
- Réflexion durable sur justice et valeurs

## 11. Évaluation critique

### **Forces :**

- Intensité dramatique
- Construction efficace
- Thèmes universels

### **Faiblesses :**

- Personnages peu nuancés
  - Violence extrême
- 

### Pistes d'analyse clés

- Honneur et trahison (valeur absolue)
  - Tentation de l'argent (montre)
  - Justice implacable de Mateo
  - Innocence ou culpabilité de Fortunato
-